

DA ARGEO A GAETANO

Se passi in Via Savelli della Porta come fai a 'n te fermà a la ferrata de la Chiesetta dei muratori. Secondo me è 'na devozione arguardà i Santi, le brocche; la barella te fa arvenì la pelle d'oca, la tremarella, t'arvengono tutti i ricordi passati coi Ceri e con Gubbio.

Ma 'l ricordo più grande di tutti è "Argeo", santubaldaro dai piedi ai capelli, eugubino come pochi, artigiano per magnà, artista per ceri.

Facéa quei Santi co' 'na passione tale che iamparàa ta tutto Gubbio. Sant'Ubaldo ie venìa bene 'n bel po,' 'n so perchè;



1977 - Gaetano Bettelli (Capodieci del cero di Sangiorgio nel 1974), discepolo del grande Argeo, cura i "suoi santi" con amore filiale. Un grazie di cuore.

San Giorgio, 'n se sa ma l' facéa sempre arrabià, Sant'Antonio 'i era amico e 'ie voléa bene.

Penso che solo lu' sapéa parlà così bene con 'sti Santi nostri, quasi sempre accompagnato dal sostegno morale de "Pulpettone", suo grande amico.

Lu' 'n ce più, ma l'arcordàmo bene 'n bel po', anche perchè cià lasciato al posto suo uno che 'n è per niente da meno; è Gaetano che svolge il lavoro che facéa "Argeo" con 'na passione tale che 'n cenno uguali.

La Chiesa è sempre ben pulita, 'n mancano mai i fiori, tutte le cose al posto giusto, 'na cosa su tutte i Santi; éte visto come en puliti, che figura fanno?

Be', manco 'nte acorgi se hanno àuto qualche acciaccio da incidenti il 15, perchè, coi fiori o con qualche altro gingillo, li truca così bene che sembra che 'n ènno scappati manco da la Chiesa. Poi comincia il lavoro di restauro: casa sua sembra il laboratorio del più grande restauratore del mondo: in pochi giorni i Santi tornano al loro posto splendenti.

Be', tutto 'sto lavoro Gaetano l'fa con grande passione, modestia e silenzio; l'fa per Gubbio, per gli Eugubini e soprattutto per il Patrono Sant'Ubaldo, San Giorgio e Sant'Antonio.

Allora è giusto che ogni tanto 'sti eugubini, che ce tengono tanto ta 'ste cose, se ricordeno de 'sta gente e ie dicano 'grazie', perchè è questa la loro paga.