

# IL CERAIOLO

## ... Santantoniario

Supplemento al n.4/2009 de "L'Eugubino" Spediz. A.P. 45% Art.2, comma 20/B Legge 662/96 - Filiale di Perugia

### Arieccoce!!!

**T**orna "Il Ceraiolo Santantoniario" e tornano gli auguri (come al solito un po' in ritardo) di un felice 2010 a tutti i Soci e Santantoniari.

#### Quello che è stato fatto nel 2009

Solita larga partecipazione agli appuntamenti classici della Famiglia: — Concerto in onore di S. Antonio Abate; —17 gennaio; — Vejone; — In aprile Concerto della Banda Musicale Santantoniaria; — Manifestazioni collaterali alla Festa dei Ceri (Mezzani e Piccoli compresi); — Agosto Santantoniario a Torre. Poi le collaborazioni con le altre Famiglie per il progetto "Conoscere i Ceri e la loro Festa", per il nuovo Piviale della Statua lignea di S. Ubaldo e per i nuovi Santi dei Ceri di Jessup.

Infine, oltre ai soliti contributi per attività associative ed umanitarie, l'inizio lavori per la sistemazione dell'orto di Palazzo Fonti e realizzazione del collegamento con la Taverna con in più il relativo bagno (lavori che sono ancora in corso *n.d.r.*).

#### Quello che faremo nel 2010

— Terminare lavori orto Palazzo Fonti entro aprile — Ultimare i lavori della Chiesa S. Francesco di Paola da adibire a sede della Famiglia — Realizzare: sito internet, libro su memorie Santantoniario, pubblicazione di documenti sulla vita di S. Antonio abate — proseguire gli interventi di beneficenza; — collaborare con gli altri organismi della Festa per migliorarla. **RED**

La sistemazione dello spazio verde di Palazzo Fonti

## Orto, ecco i lavori

L'orto di Palazzo Fonti è in ristrutturazione. Già realizzato il collegamento con la Taverna. 500 i metri quadrati di verde che, con l'aiuto di molti, saranno restituiti alla città. La Chiesa di S. Francesco di Paola futura sede della Famiglia.

**S**ono partiti la scorsa estate i lavori inerenti l'orto di Palazzo Fonti. Tutto come da progetto approvato dal Comune di Gubbio e secondo i criteri di realizzazione che le normative oggi impongono. Si è proceduto secondo la Convenzione firmata con l'Amministrazione comunale. I lavori sono stati assegnati alla **Ditta Edil2000** del santantoniario **Fa-**



Lavori in via di ultimazione per l'orto di Palazzo Fonti

**bio Latini** e alla **Ditta Pelucca Samuele** del santantoniario **Fausto Marionni**, la direzione lavori è del santantoniario **Federico Ragni** che ringraziamo sentitamente per la prestazione professionale (a titolo gratuito).

Il progetto prevede un collegamento, con incluso bagno, tra orto e Taverna (già terminato) la sistemazione delle mura perimetrali finanziate da parte del Comune di Gubbio.

Sono previsti due accessi uno da Via Biscaccianti e uno da Via Ranghiasi. L'orto verrà sistemato e potrà essere utilizzato tutto l'anno dalla cittadinanza ad esclusione del periodo maggio-giugno che rimarrà di esclusivo utilizzo della Famiglia dei Santantoniari. Verrà anche ultimata la Chiesa di S. Francesco di Paola, già in parte restaurata, per diventare la nuova sede della Famiglia.

Gli interventi come ben si intuisce sono di grande rilevanza sia dal punto di vista del recupero storico sia dal punto di vista economico. Ma come sempre non ci siamo tirati indietro di fronte ad un progetto che da tempo sognavamo di portare a termine.

Restituiremo alla città dei beni e l'abbiamo fatto con la solita passione. Consapevoli che queste attività sono la parte essenziale del nostro agire anche come Famiglia ceraiola. Non ci siamo riusciti da soli. Il debito di gratitudine è grande e lo riconosciamo pubblicamente, perché oltre ai nostri risparmi dobbiamo ringraziare l'**Amministrazione Comunale** per il finanziamento concesso. La **Colabeton**, la **Tecnocal**, l'**Edilizia Procacci** e l'**Edilcemento-Tecnoferro** per i materiali che ci hanno messo a disposizione. Un grazie particolare al santantoniario **Franco Colaiacovo** che ha voluto offrirci i mobili per arredare la nostra futura sede.

Non è stato così semplice portare avanti il tutto. Nonostante la nostra massima disponibilità, in estate alcuni vicini hanno protestato e preteso sopralluoghi del Comune, copie di atti e dei progetti, chiedendo verifiche di ogni tipo.

Il procedimento risulta ad oggi regolare. Non vi sono problemi da parte nostra.

Faremo il possibile, nei limitati periodi dell'anno in cui utilizzeremo locali e spazi, per non recare danno o fastidi a nessuno. Però vogliamo seguire i nostri scopi, coltivare i nostri valori e come detto restituire qualcosa alla città.

Su questo credo che siamo poco disponibili a trattare.

Alfredo Minelli

**FESTA DI SANT'ANTONIO ABATE**

FAMIGLIA DEI SANTANTONIARI

"Libiam nei lieti calici  
che la bellezza infiora"...

Al grande Padre Antonio  
nostro animatore...

**17 gennaio 2010**

ore 15,00 Chiesa Madonna del Ponte  
Benedizione degli animali

ore 17,45 Chiesa dei Neri  
Benedizione dei piccoli Santantoniari  
nati nel 2009

ore 18,30 Santa Messa  
Investitura del Capodieci 2010  
sfilata dei Santantoniari  
con la Banda Musicale

Piazzetta di Sant'Antonio  
assaggio di frappe e castagnole  
col vino bono

ore 20,00 Arconi  
tradizionale  
Cena dei Santantoniari

I biglietti per la cena possono essere richiesti entro e non oltre il 15 gennaio 2010 a: Gioielleria Fernando Bedini "sul Corso", Wanda Fanucci "giù la Calata dei Ferranti", Sonia "del Pelle" "l'Arco di San Pietro". Per la cerimonia della Benedizione dei piccoli Santantoniari, la famiglia, anche per non fare omissioni sia pure involontarie, confida solo sul "passa parola" ceraiolo. I genitori dei bambini sono pregati di annunciare la presenza telefonando allo 075 9273781 e al 347 1336019.

## PREVENTIVO FINANZIARIO ESERCIZIO 2009-2010

	Preventivo Es. 2009-2010	Consuntivo Es. 2008-2009
<b>ENTRATE</b>		
Contributi da soci	83.000,00	82.465,00
Contributi d'opera soci	10.000,00	
Contributi da enti vari	15.000,00	15.077,70
Quote sociali	5.800,00	5.420,00
Interessi attivi	25,00	26,74
Sconti e abbuoni attivi	0,00	
Utilizzo liquidità avanzi gest. anni preced.	8.170,09	
<b>TOTALE ENTRATE</b>	<b>121.995,09</b>	<b>102.989,44</b>
<b>USCITE</b>		
Amministrative Varie	2.000,00	1.952,19
Manifestazioni sociali e culturali	73.000,00	72.432,96
Erogazioni liberali a terzi	9.000,00	9.101,21
Energia elettrica	1.800,00	1.680,53
Assicurazioni	430,00	415,00
Consumo idrico	250,00	206,17
Metano	630,00	624,30
Oneri Bancari	250,00	241,82
Stanziam. realizzazione sito internet	1.500,00	0,00
Stanziam. lavori beni di terzi (taverna)	20.000,00	0,00
Stanziam. nuove iniziative culturali	7.700,00	0,00
Stanziam. pagamento fornitori	5.435,00	0,00
<b>TOTALE USCITE</b>	<b>121.995,09</b>	<b>86.654,18</b>

## BILANCIO CONSUNTIVO ESERCIZIO 2008-2009 STATO PATRIMONIALE

	Bilancio Es. 2008-2009	Bilancio Es. 2007-2008
<b>ATTIVO</b>		
Beni patrimoniali mobili	49.882,17	48.748,17
Beni immobili	37.028,37	37.028,37
Lavori su beni di terzi	128.863,87	81.863,87
Disponibilità liquide	12.106,81	40.294,03
Crediti verso soci	4.729,00	3.609,00
Crediti verso Enti	0,00	0,00
<b>TOTALE ATTIVO</b>	<b>232.610,03</b>	<b>211.543,44</b>
<b>PASSIVO</b>		
Debiti verso fornitori	1.645,0900	703,41
Fondo spese future	3.790,00	
Fondo ammortamento	64.731,94	53.818,64
Patrimonio netto	157.021,39	154.160,16
<b>TOTALE PASSIVO E NETTO</b>	<b>222.187,61</b>	<b>208.682,21</b>
AVANZO DI GESTIONE	5.422,77	2.861,23
<b>TOTALE A PAREGGIO</b>	<b>232.610,38</b>	<b>211.543,44</b>

## CONTO ECONOMICO

	Bilancio Es. 2008-2009	Consuntivo Es. 2007-2008
<b>COSTI</b>		
Amministrative Varie	1.952,19	2.784,11
Manifestazioni sociali e culturali	72.432,96	71.888,88
Contributi elargiti	9.101,21	12.096,85
Ammortamenti	10.912,49	8.907,55
Energia elettrica	1.680,53	1.330,38
Assicurazioni	415,00	400,00
Consumo idrico	206,17	136,61
Metano	624,30	330,37
Oneri Bancari	241,82	149,77
<b>TOTALE COSTI</b>	<b>97.566,67</b>	<b>98.024,52</b>
AVANZO DI GESTIONE	5.422,77	2.861,23
<b>TOTALE A PAREGGIO</b>	<b>102.989,44</b>	<b>100.885,75</b>
<b>RICAVI</b>		
Contributi da soci	82.465,00	78.475,00
Contributi ricevuti	15.077,70	17.050,00
Quote sociali	5.420,00	15.330,00
Interessi attivi	26,74	25,53
Sconti e abbuoni attivi	0,00	5,22
<b>TOTALE RICAVI</b>	<b>102.989,44</b>	<b>100.885,75</b>



### AVVISO AI SOCI E A CHI VOLESSE ENTRARE A FAR PARTE DELLA FAMIGLIA

Il Consiglio Direttivo ha fissato in 10 euro la quota per il 2010. Chi volesse regolarizzare la propria posizione può farlo presso i consiglieri o la segreteria della Famiglia.

La tessera 2010 della Famiglia riproduce la foto dell'altare restaurato della Chiesa dei Neri. A chi non è ancora socio iscritto alla nostra associazione pur condividendo scopi e finalità, ricordiamo che è sempre possibile diventarlo. Basta inoltrare semplice domanda su apposito modulo presso Gioielleria Fernando Bedini (Elisabetta) in Corso Garibaldi o presso tutti i consiglieri.

Riflessioni su un momento suggestivo della Festa

## Migliore "Sfilata" e non solo

Correggere la "Sfilata" dei Ceraioli e limitare l'accesso al pubblico per l'Alzata. Idee da considerare.

La Sfilata ha due significati importanti: – quello di presentare alla Città i Personaggi della Festa; – quello di sprigionare allegra annunciando la nascita della nuova vita, cioè del Cero, attraverso il rito dell'Alzata, momento immediatamente successivo. Subito dopo il simbolico "Mazzolino", i Personaggi della Festa si recano a S. Lucia da dove la sfilata ha inizio. Sulla scorta di una disposizione prestabilita, mai codificata, modificata e modificabile nel corso degli anni, ed al suono delle varie bande, Essi sfilano e cantano per le vie principali della Città sino a raggiungere Piazza Grande, luogo in cui si terrà l'Alzata. Il percorso è abbastanza lungo e lo spettacolo diventa avvincente e coinvolgente.

La popolazione eugubina, dislocata lungo le vie, sulle finestre e sui balconi, applaude ed incoraggia ricevendo nel contempo i saluti e i ringraziamenti dei Protagonisti. Si realizza così un connubio di sentimenti e un abbraccio simbolico, a volte anche corporeo, tra popolazione e Protagonisti e rimarrà tale durante la Festa ed oltre.

Ebbene a questo abbraccio collettivo tutti vogliono liberamente parteci-



### Chiudere Piazza Grande e consentire l'accesso ai soli ceraioli

pare, senza dover rispettare regole comportamentali di sorta. Iniziano così le dolenti note connesse all'organizzazione della Sfilata. Tra le tante quella più evidente: i Santubaldari sono in Piazza Grande o nei pressi, mentre i Santantoniari sono all'inizio di Corso Garibaldi. Vi siete mai domandati perché?

All'inizio della salita di San Giuseppe moltissimi ceraioli dei tre Ceri si disinteressano della Sfilata ed accorciano per raggiungere Piazza Grande. La Sfilata perde così la sua compattezza e allegria, trasformandosi in una rincorsa di avvicinamento ai Ceraioli del Cero che precede. Poi con l'intrusione di gente non in divisa e mamme/i con figli in carrozzina, il problema si amplifica e si complica.

Una soluzione deve tener conto anche di altre problematiche quali: – Tempi più brevi della Sfilata; – Compattezza della stessa dall'inizio alla fine del percorso; – Ingresso in Piazza Grande molto più spedito; – Maggior sicurezza nel momento dell'Alzata. Tutto ciò potrebbe avvenire con la chiusura di Piazza Grande, riservata ai soli partecipanti alla Sfilata, dopo aver proceduto con sollecitudine alla cerimonia dell'investitura danno vita al rito dell'Alzata.

Dovranno essere installati maxi schermi nelle varie piazze cittadine al fine di consentire a tutta la popolazione di vivere insieme ai Ceraioli l'evento indimenticabile della nascita del Cero.

È bene che la Famiglia organizzi incontri con i Ceraioli per conseguire importanti risultati nei comportamenti dei Protagonisti da tenere sia durante la Sfilata ma più in generale durante l'intero arco della Festa. I temi da trattare saranno vari ed emergeranno varie opinioni ma si dovrà giungere ad un comune intento comportamentale. Preso atto che quello spirituale e sentimentale non sia mai venuto meno.

Elvezio Farneti

## "BATTEZZATI" SANTANTONIARI Cerimonia del 17-01-2009 per i nati nel 2008



Davide Acciaio, Alessandro Acquaviva, Lorenzo Alassia, Gabriel Albanesi, Alice Baciotti, Anita Becchetti, Angelica Bellucci, Cristian Bellucci, Pietro Brunetti, Nora Caldarelli, Alessia Capponi, Elisa Carubini, Elena Casagrande, Anita Gaggioli, Danilo Giacchi, Arianna

Gichero, Luigi Giliberti, Giordano Lepri, Letizia Lilli, Matilde Lilli, Elena Martiri, Guido Mengoni, Chiara Luna Monacelli, Costanza Monacelli, Giorgia Mosca, Letizia Moscetti, Nicolò Murgia, Niccolò Pagnoni, Giacomo Panfili, Lorenzo Panfili, Giulio Pannacci, Francesco Pierucci, Elena Pompei, Eleonora Ronchi, Emanuele Ronchi, Antonio Rossi, Sofia Rossi, Ubaldo Salciarini, Vittorio Sapianti, Martino Serafini, Antonio Staccini, Laura Stirati, Elisabetta Tittarelli, Nicolò Tomassini, Tommaso Tosti, Chiara Venarucci, Leonardo Zampagli.

## "CAVJE" AI SANTANTONIARI SESSANTACINQUENNI (Classe 1944)

Daniilo Allegrucci, Alberto Angeletti, Ezio Maria Caldarelli, Mario Calzuola, Aldo Casoli, Dino Chiavini, Vito Columbaria, Giancarlo Filippetti, Ubaldo Fondacci, Luigi Latini, Leo Magi, Stefano Marvardi, Fausto Pastorelli, Giancarlo Pellegrini, Enzo Pompei, Giancarlo Rogari, Gualtiero Roncigli, Giancarlo Sebastiani, Nello Tasso, Oliviero Uccellani, Alberto Vannini

## ELENCO NUOVI SOCI ISCRITTI NEL 2009

Giordano Acciaio, Marco Acciaio, Aldo Agostinelli, Mauro Agostinelli, Adriana Alimenti, Maddalena Allegrucci, Anselmo Ambrogi, Roberto Ambrogi, Gianni Bicchieri, Martina Bocci, Raffaele Bocci, Giacomo Casini, Emanuele Chiocci, Stefania Chiocci, Luca Cuccarini, Francesco Finori, Stefano Finori, Cristiano Fioroni, Andrea Martinelli, Matteo Monacelli, Marco Orlandi, Silvia Passeri, Mirko Pompei, Marco Procacci, Emanuele Quadraroli, Ezio Ricci, Silvia Rossi, Paolo Silvano Salciarini, Alex Santioni, Riccardo Tittarelli.

## Dare un segnale pensando alla legge regionale sulle manifestazioni storiche

**I**l 2010 sarà l'anno delle elezioni regionali. Un argomento che non dovrebbe trovare spazio su queste colonne. Il riferimento però è inevitabile se si pensa al dibattito che si è innescato sulla questione della legge regionale sulle manifestazioni storiche. L'assessore uscente Rometti ha sempre assicurato che uno spazio adeguato sarebbe stato garantito alla Festa dei Ceri. L'impressione però è quella di un "contentino". La prospettiva è che un elenco verrà fuori e sarà una simpatica aggregazione di tutte le manifestazioni più o meno folcloristiche che la nostra regione oggi offre al turista di passaggio. Parate in costume medioevale o rinascimentale che nella migliore delle ipotesi vantano poco più di 50 anni.

L'auspicio è che qualche eugubino sia presente in Regione da marzo in poi e soprattutto che sappia difendere il patrimonio-Ceri.

La vicenda della legge però deve indurci ad un'altra riflessione: se fuori le mura è giusto "fare quadrato" e difendere l'autenticità del proprio retroterra, dentro le mura è altrettanto necessario meditare su quale "piega" abbia preso ormai da tempo la nostra Festa. Non mancano le "storture" che fanno assomigliare sempre più anche la nostra ad una sagra qualsiasi. Di esempi ne potremmo fare tanti (basta pensare alle sfilate). L'auspicio è che si senta forte la necessità di dare una "sterzata" alle esasperazioni che si vedono in questi anni. Anche quanto si è visto e sentito in queste settimane che precedevano l'elezione dei Capodieci è un campanello d'allarme. Cominciamo noi Santantoniari, pionieri in tante fortunate iniziative, a dare un segnale.

Giacomo Marinelli Andreoli

Il compleanno del Decano del Senato

## Auguri Scelba!

Santantoniario "intramontabile" Alfio Cappannelli festeggia le sue prime novanta primavere.

**D**ell'energico Ministro degli Interni anni '50 del quale certamente non condividevo il colore politico, ma forse solo il richiamo all'ordine, prese il soprannome.

Stiamo parlando di Alfio Cappannelli, per noi santantoniari "Scelba", Decano del Senato che, in questo 2010, festeggerà, circondato dall'affetto dei suoi cari e dei numerosi amici, le prime 90 primavere. Un'età venerabile raggiunta in piena lucidità e con indomito attaccamento a Gubbio e alle sue tradizioni.

Alfio nasce santantoniario come il padre Alessandro che fece 11 giorni d'ospedale dopo una "spallata" per Sant'Antonio, oltre ad aver partecipato ai Ceri di Jessup. Ma soprattutto diventa "malato" di quella che il compianto Sor Nino chiamava "simpatia istintiva per il più debole" (la situazione di insufficienza numerica ed organizzativa d'allora).

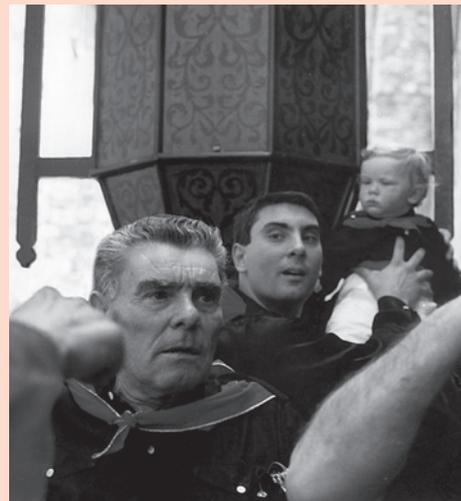
Scelba è stato tra i massimi artefici della "rinascita" del Cero di S. Antonio, che dopo decenni tornò finalmente, nella Corsa, a reggere il confronto con gli altri due Ceri ed anzi... Gli anni dell'umiliazione (degli abissali distacchi specie sul Monte) saranno stati duri per Alfio che, vivendo nella zona più sangiorgiara della Città, era ivi considerato una vera e propria "pecora nera" e oggetto di sarcastici "sfotto".

Noi santantoniari lo consideriamo invece una specie di indomito "leone" per la sua forza e per il suo coraggio, dimostrato anche in drammatiche vicende della sua vita come, tra l'altro, la fiera e convinta appartenenza al paracadutismo della "Folgore" ha dimostrato.

Per carattere non è forse sufficientemente tollerante essendo poco incline al compromesso. I suoi principi di austerità, tenacia, bontà, generosità ed altruismo sono sentimenti tradotti con una carica di solidarietà ed umanità esemplari. Per i suoi ideali Alfio è stato forte, pronto a battersi per quello in cui crede. "Pecora nera" o "leone"? In tutti, comunque, ha riscosso e riscuote rispetto.

Ceraiolescamente parlando, va ricordato come la prima domenica di maggio nel 1948 per non lasciare il Cero completamente sguarnito ci fece salire la sua piccolissima figlia Lauretta, "lei sola" perché, purtroppo, altri bimbi santantoniari non c'erano.

Invece c'è, e c'è stato sempre, in Scelba l'orgoglio di essere santantoniario e... "minoranza". Un orgoglio che è stato premiato prima con l'essere chiamato alla guida del Cero nel 1967, anno in cui i Santantoniari riuscirono con le mute a coprire il percorso del Monte sino all'Angioletto e poi con il vedere a distanza di anni il figlio Alberto come Primo Capodieci.



Alfio, Alberto e Alessandro Cappannelli

Scelba è stato socio fondatore della Famiglia santantoniara (1968) e ha sempre sottoscritto con entusiasmo tutte le sue iniziative.

È stato ed è un grande. Non ci azzardiamo a descriverlo oltre perché rischieremo solo di sminuirlo.

Un amico cui auspichiamo, con tutto l'affetto possibile, una lunga vita in salute, circondato dall'amore dei suoi cari.

Grazie Alfio! Auguri!

Gianni Chiocci

Dopo la pubblicazione lo scorso anno su "Il Ceraiolo Santantoniario"

## Gravi dimenticanze

Ci eravamo scusati in anticipo perchè l'elenco dei componenti le mute santantoniare pubblicato lo scorso anno (datato 1965) era per forza di cose incompleto e con imprecisioni. Quest'anno cerchiamo di rimediare (in parte) con due puntualizzazioni.

**L**eggendo l'elenco dei Vecchi Santantoniari pubblicati nel Ceraiolo 2009 in occasione delle Festa del nostro condottiero S. Antonio, proprio per sincerarmi di quanti erano sfuggiti alla mia memoria, ho scoperto una grave dimenticanza, proprio di un appassionato ceraiolo, sempre vicino al cero dal 1960 in poi. Appartiene alla "razza" degli Scatizza che conta presentemente anche il "Roscio" Fabrizio, super macellaio alla PAM di Madonna del Ponte. Proprio quest'ultimo che mi rompe sempre gli "zebedei" per arrivare ad alzare il Cero, mi ha ricordato il suo parente, Adriano Gambini che ho sempre notato per la sua serena partecipazione alla tante Feste dei Ceri che si sono succedute dal 1960.

Lo ricordo in ogni momento dalla Mostra e pronto a dare più spallate durante la corsa serale (ha preso il Cero anche nella muta di Palazzo Mearini come si vede nella foto, n.d.r.). Ha indossato sempre la divisa con dignità nei vari momenti della vita santantoniara, ma non ha mai partecipato alle discussioni che riguardavano la scelta di un capodieci. Lui ha pensato solo al nostro caro Vecchietto che doveva

volare con il Cero per incontrare lassù l'Altro, patrono di Gubbio.

Dicevo della "razza" e allora mio ricordo Peppe de Scatizza oste e salumiere che veniva ad offrirci un goccetto, il primo dopo l'Alzata, quando scendevamo per via dei Consoli fino a Santa Croce e Sanatorio.



**Adriano Gambini degli "Scatizza"**

Così ha continuato il figlio Guerrino che tante volte ci ha ospitato nella bottega, quando tra bicchieri, fette di mortadella e canti ceraioli ci ritrovavamo spontaneamente per la vera e sentita attesa della Festa.

Carissimi giovani ceraioli fate tesoro di questo grande esempio di eugubino lavoratore e fiero della tradizione santantoniara a cui appartiene con la sua famiglia.

*Pietrangelo Farneti "Pacio"*

Nello spezzone finale dell'articolo pubblicato su Via Ch'eccoli 2009 "Le disavventure di Rossetto" a firma Nello Rossetto c'è un aggiornamento di nominativi che sull'elenco pubblicato lo scorso anno (ribadiamo fino al 1965) erano assenti:

Acciaio Giancarlo, Carlo Angeletti, Giuseppe Alessi, Paolo Alessi, Lanfranco Amadei, Giancarlo Bettelli, Riccardo Braganti, Orfeo Cancellotti, Franco Colaiacovo, Marcello Cecilioni, Alvaro Fioroni, Gianni Fiorucci, Fortunato Gentile, Luigi Leonardi, Enrico Leonardi, Leo Magi, Francesco Minossi, Marcello Minossi, Vincenzo Monacelli, Aldo Norcia, Giampiero Pacelli, Giuliano Panfili, Paolo Paoloni, Piero Ragni, Paolo Salciarini.

## Album di Famiglia

### Nuovo Santo per Jesup

— A Jessup, in Pennsylvania, c'è stato il Centenario della prima edizione della Festa dei Ceri d'America. Abbiamo aderito all'iniziativa insieme alle altre Famiglie Ceraiole con Maggio Eugubino, Università dei Muratori e Associazione Eugubini nel Mondo per la realizzazione dei tre nuovi santi per i Ceri di Jessup commissionati all'artista eugubino Demetrio Bellucci.



**Piviale** — In collaborazione con gli stessi organismi di cui sopra abbiamo aderito alla raccolta fondi per il "nuovo" piviale della statua lignea di Sant'Ubaldo. Il piviale, che sarebbe l'ampio mantello giallo della statua, è di identico pregio a quello "vecchio" completamente usurato e danneggiato. L'intervento capita a proposito anche in vista dell'850.mo anniversario della morte del Santo Patrono (1160-2010). Tutti sono chiamati a contribuire a questa iniziativa contattando i responsabili della Famiglia dei Santantoniari oppure versando direttamente il contributo presso la Banca Unicredit, p.zza 40 martiri.

### Concerto in onore di Sant'Antonio abate

Programma di lirica quello di domenica 10 Gennaio 2010 al Teatro Comunale di Gubbio per il consueto Concerto in Onore di S. Antonio Abate titolato "Gala Opera Evening". Protagoniste le magnifiche voci di Lucia Casagrande Raffi, soprano, Sergio Panarjia, tenore, Kamelia Kader, mezzosoprano, Paolo Drigo, baritono, la nota violinista Katia Ghigi, in veste solistica, accompagnati dalla bravissima pianista Mirka Rosciani, regia, montaggio video e luci di Daniele Mischianti.

Pubblico oltre ogni aspettativa e brani lirici dei più noti maestri del melodramma: Verdi, Bizet, Puccini e altro. Da sottolineare la presenza di Cecilia Gobbi per il 25° anniversario della morte del padre, Tito Gobbi grande baritono del '900 che debuttò al Teatro di Gubbio nel 1935. La Famiglia dei Santantoniari devolverà il ricavato del concerto per la Casa di Riposo "Mosca" e altre associazioni di volontariato.

**RICORDANDO LINA FAGIANI BELLUCCI** — Quando si parla di Ceri, la mente torna a ceraioli e concittadini scomparsi. Quest'anno ci ha lasciato la Signora Lina Fagiani Bellucci, che abitava nella piazzetta di S. Antonio nel Palazzo Papi che accudiva perché i proprietari abitano a Roma. Mi sento obbligato nei suoi confronti per tutti i fastidi che le ho dato in occasione degli appuntamenti Santantoniari e cittadini.

Con grande pazienza e intelligenza ha sopportato i miei modi (a volte poco educati) proprio perché era una vera Santantoniara. Provvedeva a ornare di fiori la statuina del Santo fatta collocare in cima alla scala dal Generale Mayer, a ripulire gli ambienti che sporcavamo, a fornire legna per il nostro "focarone" sempre con il sorriso e con la gioia di continuare il sentimento del suo amato sposo Santantoniario Cencio Bellucci.

*Pietrangelo Farneti "Pacio"*

Il Ceraiolo Santantoniario - Supplemento a "L'Eugubino" Redazione: Gianni Chiocci, Alberto Cappannelli, Emanuele Catanese. Progetto grafico e impaginazione: Alberto Cappannelli. Hanno collaborato: Elvezio Farneti, Pietrangelo Farneti, Alfredo Minelli, Giacomo Marinelli Andreoli, Photo Studio. Stampa: Tip. Vispi & Angeletti

Quando  
andremo alla  
festa da ballo  
balleremo diverse quadriglie....

*Gran Ballo  
dei Santantoniari*

**Park Hotel ai Cappuccini**

**SABATO 13 FEBBRAIO L'APPUNTAMENTO PIU' ATTESO**

